

Sommaire

CAHIER DU MOIS

Elite et intelligentsia de l'époque qâdjâre: l'échec de la modernisation dans l'Iran qâdjâr Arefeh Hedjazi

04

Urbanisme et architecture à l'époque qâdjâre Entre tradition et modernité Afsâneh Pourmazâheri - Esfandiâr Esfandi 12

L'art de la peinture sous les Qâdjârs Shâhâb Vahdati - Sepehr Yahyavi 26

Kamâl-ol-Molk dans l'imaginaire des Iraniens. L'aura du dernier peintre de Cour Alice Bombardier **36**

La littérature populaire de la période qâdjâre *Ulrich Marzolph - Hodâ Sadough*

44

La traduction sous les Qâdjârs: un point d'épanouissement dans l'histoire de l'évolution socioculturelle en Iran Sepehr Yahyavi

49

Mirzâ Gholâm-Rezâ Esfahâni «Le meilleur calligraphe universel» Saeed Hâjisâdeghiân **54**

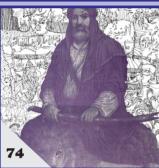
La peinture à l'époque qâdjâre Zeynab Sadough 66

Aperçu sur certains aspects de la musique de la période qâdjâre Ameneh Yousef Zâdeh - Zeinab Sadough



Premier mensuel iranien en langue française N° 80 - Tir 1391 Juillet 2012 Septième année Prix 2000 Tomans





5€

www.teheran.ir

CULTURE

Reportage

La Guerre Iran-Irak repensée par les artistes iraniens Survivants: Exposition de sept artistes de Téhéran au Bâtiment d'Art Contemporain à Genève Alice Bombardier 74

LECTURE

Récit

La girafe blanche Marjân Riâhi Ebrâhim Salimkouch - Nikou Ghâssemi

78

Lettre cinq Nâder Ebrâhimi - Arshiâ Shivâ

ou